

INFORMATIONS OFFICIELLES

Ressources pour enseigner les sujets de société sur le site Vie-publique.fr



La Direction de l'information légale et administrative (DILA) publie sur le site Vie-publique.fr de nombreuses ressources régulièrement mises à jour, librement exploitables par les professeurs pour enseigner les sujets de société en classe. Les fiches et ressources multimédias présentent de manière claire et concise de nombreuses thématiques des programmes d'EMC aux cycles 3 et 4 et dans les différentes voies du lycée, notamment celles présentant [les institutions de la République](#) ou bien [la justice](#). Le site offre également une information à jour et pertinente sur des sujets de société.



[Pour y accéder](#)

RESSOURCES PEDAGOGIQUES ET EDUCATIVES

Les intelligences artificielles (IA) dans l'éducation

Les intelligences artificielles simulent les productions humaines en donnant l'illusion du vrai. Réseau Canopé a publié des ressources pour aider à en comprendre les enjeux, les risques et les opportunités dans l'éducation. Désormais accessibles au grand public, les intelligences artificielles génératives ne raisonnent pas mais permettent de créer du contenu, sous forme de textes ou d'images. Quels en sont les impacts sur l'éducation ? Quelles pistes pour l'enseignant ? Comment travailler sur le sujet avec ses élèves ? Comment faire la différence entre une production humaine et une œuvre réalisée par une intelligence artificielle ? Face à ces nombreuses questions légitimes, les équipes de Réseau Canopé vous proposent de comprendre les enjeux des intelligences artificielles génératives dans l'éducation, les opportunités et les risques qui y sont associés, à travers une sélection de sketchnotes et de ressources :



[En savoir plus](#)

Zoom sur Chat GPT

Développé par Open AI, ChatGPT inquiète les acteurs du système éducatif, en étant régulièrement utilisé par des élèves depuis son lancement en décembre 2022. Cette intelligence artificielle est une application en ligne qui relie un humain à une IA basée sur l'apprentissage automatique. Lorsque tu poses une question à l'IA, elle fait le lien avec son vaste réservoir de connaissances et fournit des réponses pertinentes sous la forme d'un texte. Sa particularité : la qualité et la rapidité de ses réponses. Capable de converser avec un humain, de structurer une réponse, de restituer un certain nombre de connaissances, ChatGPT peut également écrire et déboguer du code, composer de la musique, jouer à des jeux, répondre à des questionnaires d'évaluation, écrire des poèmes et des chansons...

Ressources pratiques sur le sujet : voici une sélection d'outils en ligne pour détecter les plagiat et les contenus dupliqués

Le plagiat est un phénomène depuis longtemps connu. Il touche aujourd'hui tous les niveaux de classe du primaire au lycée. Autre pratique qui se répand à la vitesse de l'éclair, l'utilisation des nouveaux outils de rédaction dopés à



l'intelligence artificielle. Cependant, les premiers outils permettant de détecter l'usage de la rédaction assistée par l'IA commencent également à apparaître. Alors comment savoir si un texte vient d'Internet ? des outils sont là pour aider les enseignants à détecter les plagiat. Voici quelques-uns d'entre eux.

 **PlagTracker** est un puissant outil qui va scanner votre document et le comparer à sa base de 20 millions de documents référencés ainsi qu'à tout ce que l'on peut trouver sur le net. L'outil va vous envoyer un rapport complet par mail avec toutes les sources des éléments copiés. Plagtracker propose une version gratuite limitée et une autre payante.

PlagiarismChecker est un logiciel anti plagiat gratuit. Il joue la simplicité et vous permettra de faire une petite vérification rapide en cas de doute sur un passage dans une copie. Il propose une fenêtre dans laquelle vous aller copier le passage du texte sur lequel vous avez un doute. Les résultats s'affichent quasi instantanément si le passage existe quelque part sur le web. Il est entièrement gratuit.



 **Quetext** est particulièrement adapté pour détecter des plagiat dans le domaine académique. Le logiciel recherche de nombreuses sources de contenu dupliqué et parmi elles : les livres en ligne, les pages web, les articles d'actualité, les publications académiques, etc. Les résultats permettent une bonne exploitation avec le texte, des extraits, les commentaires et un pourcentage de plagiat. L'outil est gratuit pour les textes allant jusqu'à 2500 mots.

GPTZero est le premier outil consistant qui s'attaque aux ravages causés à ChatGPT. Développé par un étudiant sud-africain, cet outil permet de détecter les textes produits avec ChatGPT. Il n'est pas fiable à 100%. Mais en cas de doute, il peut donner des indications précieuses.

GPTZero

Il existe aussi un logiciel québécois qui détecte si le texte origine de Chat GPT :

✓ [Accéder à l'outil](#)

eStory. Un outil simple pour créer des frises chronologiques



eStory est un nouvel outil gratuit pour raconter des histoires sous la forme d'une frise chronologique. Très simple à utiliser, entièrement gratuit, il offre une alternative intéressante pour créer une frise chronologique pour ensuite pouvoir la partager facilement. L'outil offre un système de prévisualisation qui vous permettra de voir et de valider chaque épingle de la frise avant publication. Le site de l'application propose plus d'un millier de frises créées par ses utilisateurs et que l'on peut utiliser librement. Elles sont à 99% en anglais, mais couvrent de nombreux domaines. Pour ce qui est de votre frise chronologique créée avec eStory, vous pouvez la publier publiquement ou la garder privée.

✓ [Accéder à eStory](#)

Des ressources en ligne pour aborder la cause et les droits des femmes en classe

Comment aborder l'égalité femmes hommes à l'école ? Pour coller au projet des élèves de 3^{ème} reconduit cette année, voici une liste de ressources en ligne pour aborder la cause des femmes en 2023. Une partie des ressources a déjà été présentée dans un précédent bulletin mais une piqûre de rappel ne fait jamais de mal.

Décoder le mot féminisme

[La plateforme Lumni](#) décode dans une vidéo le mot féminisme. Qu'est-ce que le féminisme ? Où en est-il en France et dans le monde, une vidéo de deux minutes proposée par France Tv. Un bon point de départ à un échange sur le sujet des combats contre les inégalités entre les femmes et les hommes.

Stéréotypes Stéréomeufs : ressources sur l'égalité hommes-femmes

Lancée en Septembre 2018 et mise à jour tous les ans, la campagne Stéréotypes Stéréomeufs élaborée par ADOSEN Prévention Santé MGEN a pour but de sensibiliser à la question de l'égalité entre les femmes et les hommes dès le plus jeune âge en ciblant en priorité les élèves du CM2 à la Terminale. La campagne Stéréotypes Stéréomeufs a été pensée comme un outil pédagogique complet basé sur un support numérique, visant à sensibiliser et à promouvoir l'égalité entre filles et garçons dans tous les domaines de la vie quotidienne (monde professionnel, orientation scolaire, vie privée, etc.) L'objectif central de la campagne est ainsi de faire du jeune un ambassadeur ou une ambassadrice de l'égalité filles-garçons.

**stéréotypes
stéréomeufs**

✓ [Découvrir cette ressource](#)

Suivre l'exemple de Marie Curie

Il y a 102 ans, le 7 février 1922, Marie Curie est devenue la première femme à entrer à l'Académie de médecine. Cette date marque la reconnaissance de son travail par les scientifiques de son époque. Le site 1 jour 1 actu de Milan jeunesse propose [une vidéo pour les plus jeunes](#) qui raconte l'incroyable vie de Marie Curie et explique pourquoi elle est restée célèbre dans l'histoire.

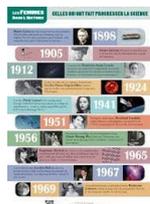
Les décodeuses du numérique



On reste dans les sciences, mais à travers la bande dessinée cette fois. Une BD pour susciter des vocations dans les sciences du numérique a été élaborée par un des labos du CNRS : "Les décodeuses du numérique". Cette BD propose douze portraits de chercheuses, enseignantes-chercheuses et ingénieures, que l'illustratrice et autrice de BD Léa Castor a mis en dessin. Une ressource intéressante pour les élèves.

✓ [Accéder à la ressource](#)

Affiches les femmes dans l'histoire



Le site féministe "L'histoire par les femmes" propose [des affiches gratuites à télécharger](#). Des affiches qui mettent à l'honneur des aviatrices, des scientifiques, des combattantes... Les affiches sont disponibles au format .pdf. Elles sont conçues pour être imprimées au format A3, mais elles restent lisibles au format A4.

Une exposition de femmes d'exception

Corinne Guitteaud autrice et enseignante de français et d'histoire -géographie en lycée hôtelier a Réalisé sous Canva, dix panneaux destinés à être imprimés et exposés reprenant le portrait et le parcours de dix femmes d'exception à découvrir. Elle a aussi réalisé tout un kit pédagogique à télécharger librement. Il propose des fiches pour travailler et faire travailler vos élèves filles, garçons sur les portraits et les faits présentés sur les affiches.. Vous pouvez trouver le tout [sur son site](#).



Les culottées



La série Culottées, adaptation en dessin animé de l'œuvre de Pénélope Bagieu, présente des portraits de femmes pionnières, libératrices et inspirantes. À l'origine, "Culottées" était un blog avant d'être publié sous forme de BD. Dans Culottées, Pénélope Bagieu raconte le parcours de femmes de tous les continents, la plupart méconnues en France, qui ont bravé des interdits et surmonté des obstacles pour faire avancer la société. Vous trouverez les BD au CDI. [La série est visible sur le site](#)

[de France.tv.](#)

EMI et déconstruction des stéréotypes de genre

Pour d'autres ressources abordant cette question de l'égalité femmes hommes et des discriminations, il existe également une page du CLEMI qui regroupe une sélection d'initiatives, d'actions de formation, de ressources et outils pédagogiques en éducation aux médias et à l'information [autour de la déconstruction des stéréotypes sexistes](#).

Percer les secrets de l'Égypte antique grâce au numérique

En 2022, la célébration du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes par Champollion a été l'occasion de nombreuses publications, qui permettent aux professeurs d'aborder à l'aide d'outils et de ressources numériques les mystères d'une civilisation disparue.

- ✓ [Accéder aux ressources Eduscol](#)

OUVERTURE CULTURELLE / CONCOURS

Visites scolaires dans les musées et monuments toulousains

[Le catalogue des offres scolaires 2023-2024](#) proposées par la direction des musées de Toulouse regroupe la programmation de neuf lieux culturels et patrimoniaux toulousains : le Musée Saint-Raymond, le Musée Paul Dupuy, le Couvent des Jacobins, le Musée des Augustins, la Galerie du Château d'Eau, le Castelet, la Chapelle des Carmélites, la Chapelle Saint-Joseph de La Grave et le monument à la Gloire de la Résistance. Outre les visites accompagnées et les ateliers proposés par les différentes structures, le catalogue recense les visites en autonomie qui peuvent s'appuyer sur les documents pédagogiques proposés par certains établissements

Toulouse
MAIRIE - MÉTROPOLE

Exposition Le temps de Giacometti, 1946-1966 aux Abattoirs



Exposition du 21 septembre 2023 au 21 janvier 2024. L'exposition explore de manière inédite l'art et la vie de l'artiste Alberto Giacometti dans le contexte de l'après-guerre, jusqu'à son décès en 1966.

- ✓ [En savoir plus](#)

Tournée des « Boîtes à métiers »

Partir d'un objet et remonter toute la chaîne des métiers qui lui est associée, voici le principe de la "boîte à métiers", une animation pour la classe autour des métiers. Il s'agit d'un projet initié par Instant Science, en partenariat avec la fondation Cgénial. En racontant l'histoire d'objets, de leur conception à leur réalisation, en présentant les métiers, parcours et formations des différents intervenants dans sa fabrication, l'objectif est de présenter la diversité des métiers trop peu connue des scolaires et de susciter de l'intérêt pour certaines filières, notamment pour les jeunes filles. L'intervention est gratuite pour les établissements scolaires et s'adresse à des élèves de la 3ème à la Terminale.



- ✓ [Dossier de présentation de toutes les boîtes à métiers](#)
- ✓ [En savoir plus](#)

e-media31



La Médiathèque départementale de la Haute-Garonne propose aux collégiens Hauts-Garonnais dès la 6ème, des livres, de la musique et des formations en ligne (cours de soutien, langues...). L'accès aux documents se fait en streaming sur ordinateur, smartphone ou tablette, et pour certains en téléchargement via l'application dédiée.

Chaque élève (et professeur) y a accès via l'ENT, menu Ressources/ e-media

Science et Sport : kit d'animations et affiches

À l'occasion de la Fête de la science 2023 qui aura lieu partout en France du 6 au 16 octobre, l'association Instant Science qui coordonne l'événement à l'échelle de l'Occitanie lance un kit téléchargeable gratuitement autour du thème de cette année : Science et Sport.

Le kit, à destination des enseignants d'EPS et/ou de sciences, comporte :

- 3 activités indépendantes de 2h (livret pédagogique et documents pour les activités) ;
- Des visuels à imprimer pour offrir quelques anecdotes scientifiques tout en décorant son établissement.

Ce kit s'adresse aux élèves à partir de la 5e.



✓ [Découvrez et téléchargez le kit Science et Sport](#)

Concours scolaire du Petit Journal du Patrimoine

Organisé par la Fédération Patrimoine-Environnement et destiné aux élèves de CM1, CM2, 6e et



5e, il aura pour thème cette année : « Le patrimoine au bord de l'eau ». Le Concours a pour objectif de faire découvrir aux enfants le patrimoine de leurs régions, tout en les initiant aux nouvelles technologies de l'Information et de la Communication ainsi qu'au métier de journaliste. Les élèves se déplacent sur des sites patrimoniaux de proximité et rencontrent des partenaires locaux qui œuvrent pour la sauvegarde d'un patrimoine, matériel ou immatériel, ou d'un savoir-faire traditionnel. Cette

année, les élèves sont invités à découvrir le patrimoine et les métiers liés à l'eau (lavoirs, fontaines, aqueducs, thermes, réseaux hydrauliques...) et à la façon dont l'eau parcourt et s'inscrit dans nos paysages. Les découvertes, rencontres et réflexions réalisées dans le cadre du projet seront relatées dans un petit journal réalisé par les élèves.

✓ [Brochure, bulletin d'inscription, règlement, ressources...](#)

LA PRESSE DU CDI : REVUE DE SOMMAIRES DU MOIS

[Les cahiers pédagogiques \(dernier N° en salle des profs, les précédents peuvent être empruntés au CDI\)](#)

- N° 586 : L »école primaire aujourd'hui

[Geek Junior](#)

- N° 37 : Mon premier PC pour la rentrée

[Histoire Junior](#)

- N°132 : Versailles, de Louis XIV à nos jours

[Géo Ado](#)

- N° 244 : Moi, Jordi, 13 ans, réfugié en Europe

[So Foot Club :](#)

- N° 94 : Mercato : tous sur les transferts les plus fous

[Onisep Parcours](#)

- N° 211 : Travailler auprès des animaux

[I love English](#)

- N° 320 : visit Buckingham Palace



Mémoires de la forêt, de Mickaël Brun-Arnaud



Dans la forêt de Bellécorce, au creux du chêne où Archibald Renard tient sa librairie, chaque animal qui le souhaite peut déposer le livre qu'il a écrit et espérer qu'il soit un jour acheté. Depuis que ses souvenirs le fuient, Ferdinand Taupe cherche désespérément à retrouver l'ouvrage qu'il a écrit pour compiler ses mémoires, afin de se rappeler les choses qu'il a faites et les gens qu'il a aimés. Il en existe un seul exemplaire, déposé à la librairie il y a des années. Mais justement, un mystérieux client vient de partir avec...

À l'aide de vieilles photographies, Archibald et Ferdinand se lancent sur ses traces en forêt, dans un périple à la frontière du rêve, des souvenirs et de la réalité.

Difficile de rester insensible à ces délicates illustrations, de son côté, l'histoire est très touchante. Elle aborde des thématiques telles que la mémoire, le deuil, la famille, l'amour, la résilience de façon poétique.

BD Les aventures du roi Midas, la sagesse des mythes, Luc Ferry

L'argent ne fait pas le bonheur. L'or non plus... Royaume de Phrygie. Perdu dans la forêt, un satyre est mis aux fers à cause de son apparence hideuse. Il est cependant très vite libéré par le roi Midas qui reconnaît en lui Silène, le père adoptif de Dionysos. En remerciement pour son geste, le dieu de la vigne et des excès octroie alors au sauveur de son compagnon le vœu de son choix. Naïf et avide de richesses, Midas choisit d'obtenir le toucher d'or, sans imaginer les effets pervers d'un tel pouvoir... En effet, comment boire ou se nourrir si tout ce que l'on touche se transforme instantanément en or ?

Personnage emblématique de la mythologie grecque, Midas permet une critique contre l'accumulation de richesse, contradictoire avec la notion de bonheur dans la philosophie grecque.



A quoi rêvent les étoiles, de Manon Fargetton



Ils sont cinq. Titouan reste cloîtré dans sa chambre, Alix ne pense qu'au théâtre, Luce est inconsolable depuis la mort de son mari, Gabrielle est incapable de s'engager de peur de perdre sa liberté tandis qu'Armand se consacre exclusivement à sa fille. Cinq personnages en quête de sens dont les destins s'entrelacent.

Pour ce roman, s'est Manon Fargetton inspirée de la théorie des six degrés de séparation de l'écrivain hongrois Frigyes Karinthy selon laquelle « chacun d'entre nous peut être connecté à n'importe qui en six étapes, de personne à personne ».

« A quoi rêvent les étoiles » invite donc à suivre cinq inconnus qui n'ont rien en commun, excepté un profond sentiment de solitude. Au fil des pages, ce roman choral va s'atteler à lier ces nombreuses solitudes en empruntant les chemins du hasard et cette théorie qui

invite à relier des inconnus. Un roman positif et touchant qui devrait plaire aux jeunes lecteurs/

L'enfant d'Hiroshima, d'Isoko et Ichirô Hatano

L'enfant d'Hiroshima est un roman épistolaire : la correspondance entre Ichirô, élève au lycée de Tokyo, et Isoko, sa mère, qui vit à la campagne pendant la seconde guerre mondiale. Des lettres qui tissent un lien unique que la séparation rend encore plus fort. On découvrira à travers ses lettres le quotidien d'une famille japonaise pendant cette période difficile : le rationnement, le départ des soldats, le manque d'informations, les bombes et la défaite du pays. En plus d'être enrichissant par son contexte, L'enfant d'Hiroshima est un récit très touchant qui permet de toucher du doigt la vie d'une famille ordinaire dans le Japon de cette époque même si contrairement à ce que peut induire le titre, les protagonistes ne se trouvent pas à Hiroshima.

